

# Historischen Baubestand Digital Erfassen - Modellieren - Publizieren? in der Klosterkammer Hannover

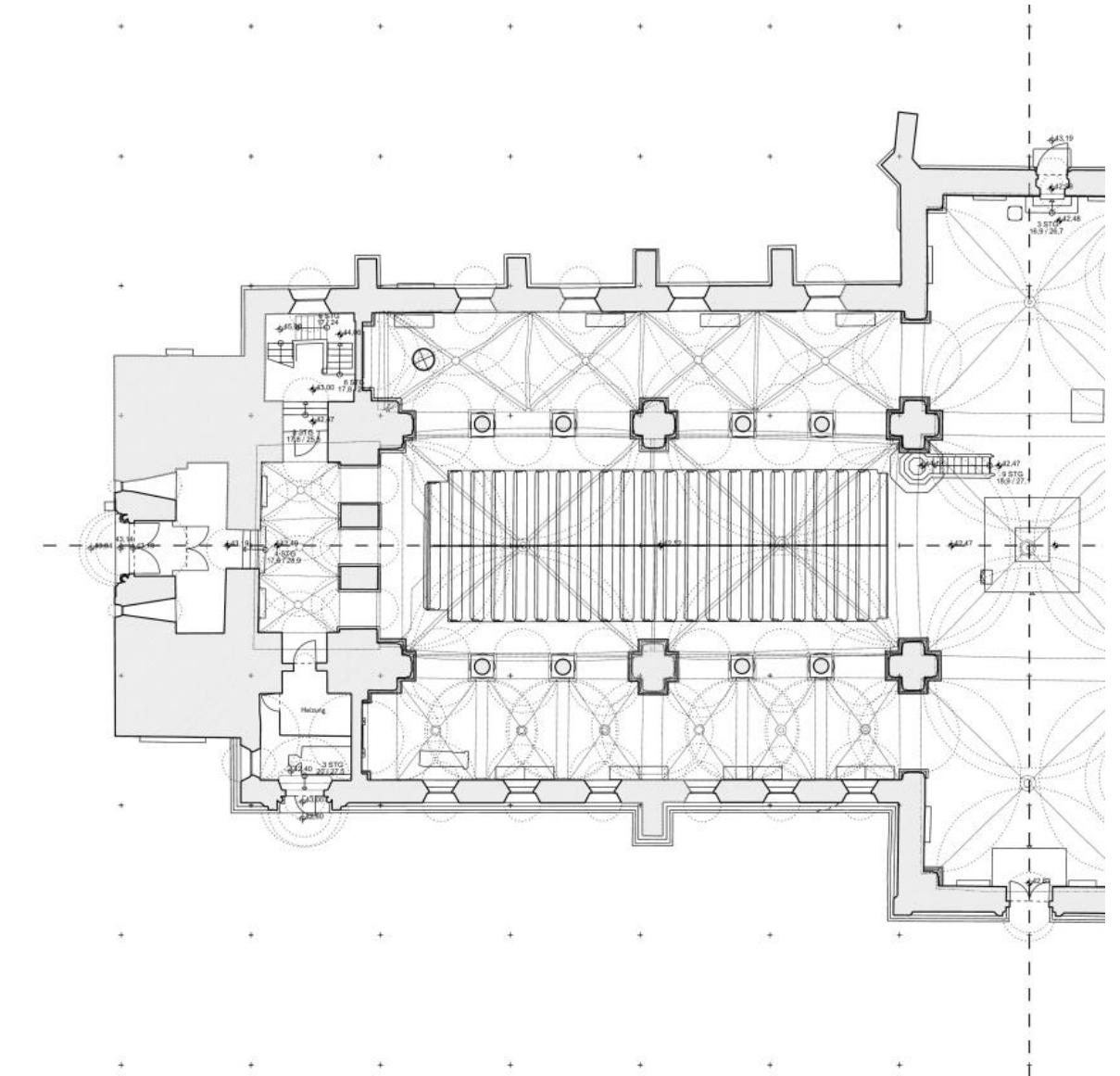


Externe Dienstleister:  
Erfassen des Gebäudes  
als 3D-Punktwolke

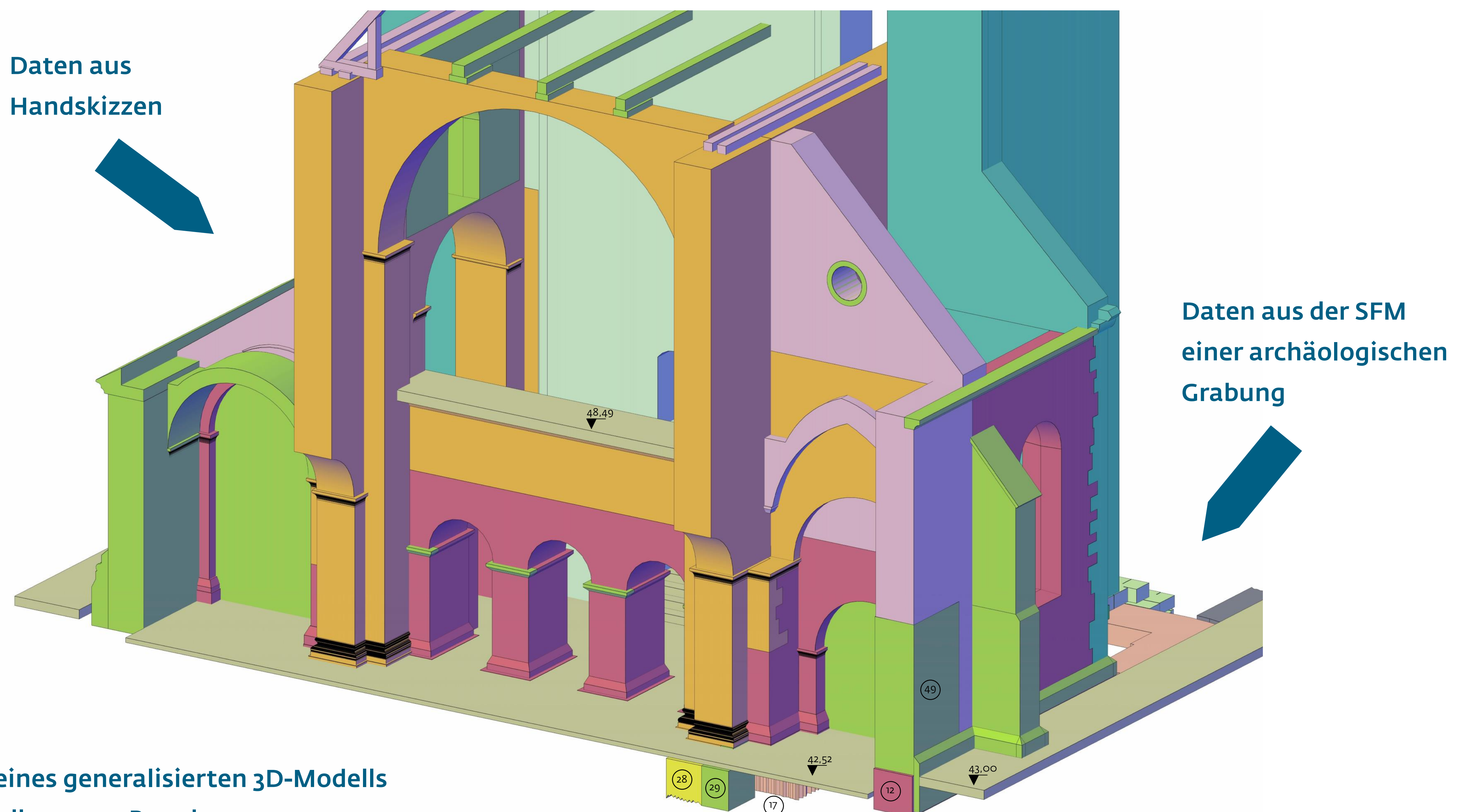


Autodesk  
RECAP

Aufbereiten der  
Punktwolke  
Dateiformat .rcp



Erstellen von 2D-Planzeichnungen  
in AutoCAD Architecture 2020,  
Punktwolke als externe Referenz



Daten aus  
Handskizzen

Daten aus der SFM  
einer archäologischen  
Grabung

Erstellen eines generalisierten 3D-Modells  
mit Darstellung von Bauphasen  
in AutoCAD Architecture 2020,  
in der Punktwolke als externer Referenz.  
Beispiel: Westbau der Stiftskirche Wunstorf

## Visitenkarte

### Abteilung Bau- und Kunstpflege der Klosterkammer Hannover

- Stiftungsverwaltung unter Aufsicht des Landes Niedersachsen
- Anwender, keine Forschungsinstitution!
- betreut ca. 800 denkmalgeschützte Bauten samt Ausstattung konservatorisch,
- darunter 15 umfangreiche Klosteranlagen sowie 43 weitere Kirchen
- Architektinnen, Restauratoren, Zeichnerinnen, ein Kunsthistoriker
- [www.klosterkammer.de](http://www.klosterkammer.de)

## Problemfelder

- Handelsübliche CAD-Programme sind für Konstruktion konzipiert, nicht für Bestandsdokumentation.
- Bei der Arbeit auf der Basis von Punktwolken wird die Selektion von Punkten verlagert vom Gebäude an den Schreibtisch.
- Externe Anbieter scheitern daher an der Erstellung von 2D-Plansätzen und auch 3D-Modellen. Historische Bestandsgebäude sind zu komplex, um sie ohne persönliche Kenntnis zeichnerisch darzustellen.