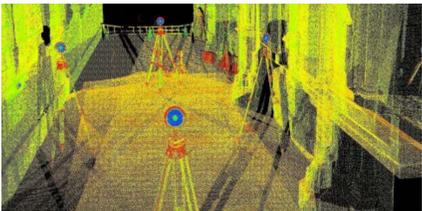




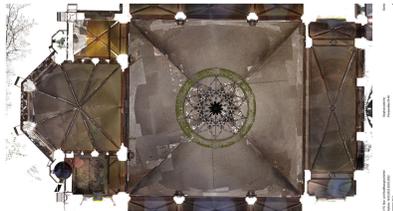
PUNKTWOLKE ZEICHNUNG

Stephanuskirche Berlin, Bauaufnahme SoSe 2022
Prüfrect: Prof. Dr.-Ing. Hermann Schimme
Betreuerinnen: Luise Albrecht, Lisa Hock, Melanie Nguyen
Tutor*innen: Alexander Binn, Sarah Baur, Markus Matznick

ARBEITSPROZESS



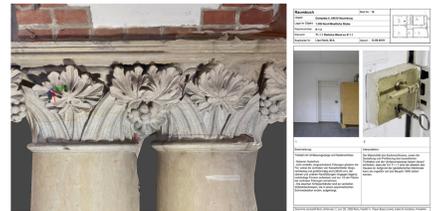
3D LASER-SCANNEN & SCANS ZUSAMMENFÜGEN



BEARBEITUNG DER PUNKTWOLKEN
GRUNDLAGEN VORBEREITUNG



BAUAUFNAHME-WOCHE: VORORT LEHRVERANSTALTUNG
SCANNEN DER ZEICHNUNGEN



PHOTOGRAMMETRIE UND RAUMBUCH

SOFTWARE



FARO SCENE



FARO SCENE
ADOBE CREATIVE CLOUD

Handaufmaß, Zeichnungen



ADOBE CREATIVE CLOUD



AGISOFT METASHAPE
ADOBE CREATIVE CLOUD

DATENFORMAT



PROBLEME

- Präzision bei der Zusammenführung der Scans: kann die KI die Präzision verbessern?
- Dateigröße
- Begrenzung der Speicherkapazität der SD-Karte
- Open Source Software als Alternativ?

- Problem mit Software-Update: Die Projektdatei kann nicht von einer älteren Faro Software Version geöffnet werden. Und die aktualisierte Software enthält Bugs, die das Exportieren sehr schwierig machen.

- Der Verlust von Informationen durch den digitalen Scan
- Eine systematische Ordnerstruktur auf dem Server, die der Archivierung der Zeichnungen entspricht
- Manchmal ist es schwierig, die Überlappung von zwei Zeichnungen beim Zusammenfügen zu überprüfen.

- Aufgrund der Größe der Dateien ist es sehr kompliziert, die Abgaben der Studierenden zu empfangen. Wir brauchen bessere Werkzeuge zum Senden und Empfangen großer Dateien.
- Die Rohdaten der Photogrammetrie nehmen viel Platz auf dem Server oder in der Cloud ein.